



**Учебно- тематический план  
1 года основного обучения  
к дополнительной общеразвивающей программе «Изобразительная лепка»**

№п /п	Раздел программы, темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы и методы проверки, оценка.
1	Вводное занятие. Техника безопасности. План работы на год. Показ изделий, инструментов, знакомство с мастерской.	2	2	0	Наблюдение
2	Средства труда. Инструменты и дополнительные материалы.	2	1	1	Наблюдение. Опрос.
3	Основы лепки. Общие этапы изготовления и обработки изделий.	2	-	2	Наблюдение. Текущий контроль.
4	Техника лепки: приемы лепки; модульная лепка; лепка из пластилина; лепка на форме.	2	1	1	Наблюдение. Текущий контроль.
5	Тематические задания: «Аз - буки», «Форма в лепке» «Буквы, цифры, вывески», «Что на что похоже», «Новые фигуры», «Собери фигуру по картинке», «Отгадки и загадки», «Маленькие хлебобулочные изделия, косы и венки»	12	3	9	наблюдение
6	Рельефная лепка.	2	1	1	Текущий контроль
7	Сувениры (к праздникам)	6		6	Промежуточный контроль. Выставка.
8	Декоративная лепка, (посуда, птицы, животные, человечки)	24	4	20	Текущий контроль. Мини- выставка
9	Изображение в лепке. Создание образов, сувениров.	12	3	9	Отбор лучших работ. Выставка.
10	Полубъёмные картинки (панно) (цветочные композиции, простые сюжеты).	8	2	6	Наблюдение и текущий контроль. Выставка.
11	Тематические вечера с элементами знаний и умений, полученных на занятиях. Знакомство с традициями русского народа.	6		6	Наблюдение. Устный опрос.
12	Подведение итогов по пройденному материалу	3		3	Практическое тестирование.
	Итого:	108	17	91	

Педагог: Горячева Елена Анатольевна



**Учебно - тематический план к дополнительной общеразвивающей программе  
«Изобразительная лепка».  
Блок «Глиняная игрушка»  
2 год обучения  
(на 2023 – 2024 учебный год)**

№ п/п	Раздел программы, темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы и методы проверки, оценка.
1	Из истории возникновения и развития керамики.	0,5	0,5	-	Анализирование. (текущий).
2	Народное искусство и художественные промыслы.	0,5	0,5	-	Текущий.
3	Основы декоративно-прикладного искусства. Источники творчества.	1	1	-	Текущий.
4	Из истории культуры родного края.	1	1	-	Беседа (текущий).
5	Основы материаловедения.	1	-	1	Наблюдение. Фронтальная проверка.
6	Свойства рисующих материалов. Обучение навыкам владения кистью с разными красками.	2	-	2	Наблюдение. Текущий контроль.
7	Основы цветоведения, обучение навыкам владения кистями (№1,2,3).	1	0,5	0,5	Наблюдение (текущий).
8	Свойства рисующих инструментов и специфика рисования ими.	1	0,5	0,5	Беседа (текущий) Практическая работа (текущий).
9	Цвет в декоративной композиции.	6	1	5	Устный опрос (текущий). Практическая работа (текущий).
10	Орнамент.	1	0,5	0,5	Текущий контроль.
11	Точка, как простейший элемент изобразительного языка и как «герой» композиции. Мозаичное изображение.	1	0,5	0,5	Текущий контроль.
12	Линия, как активный элемент изобразительного языка. Линейное рисование.	1	0,5	0,5	Текущий контроль.
13	Технология изготовления игрушек из глины I и II категории сложности: оятской; калининской; гжельской; каргопольской; филимоновской; дымковской.	42	3,5	38,5	Беседа (текущий). Практическая работа (текущий).
14	Создание сувениров к Новому году, Дню 8 Марта.	4	0,5	3,5	Индивидуальная проверка. Отбор лучших работ. Выставка.

15	Освоение приемов плоскостной лепки (барельеф).	8	1	7	Творческая работа (текущий).
16	Освоение приемов лепки мини сосудов.	4	0,5	3,5	Устный опрос Мини-выставка (переводная аттестация)
	Итого:	72	13	59	

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.

директор МОУДО «ТЦДТ»

И.Л. Ковалёв

**Учебно - тематический план  
2 года основного обучения  
к дополнительной общеразвивающей программе «Изобразительная лепка».  
Блок «Изолепка»  
(на 2023 – 2024 учебный год)**

№ п/п	Раздел программы, темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы и методы проверки, оценка.
1	Вводное занятие. Основы ДПИ. Источники творчества. Техника безопасности.	1	1	-	Входной контроль
2	Соленое тесто. Технология работы.	3	1	2	Текущий контроль
3	Гармония в цвете. Исследование изобразительной поверхности.	2		2	Фронтальная проверка.
4	Основы композиции. Декоративные элементы интерьера. Барельеф.	2	1	1	Текущий контроль.
5	Орнамент, его применение.	4	1	3	Наблюдение
6	Медальоны и их применение.	4	1	3	Наблюдение
7	Новогодние сувениры.	6	1	5	Промежуточный контроль. Выставка.
8	Цветочные композиции в панно.	10	1	9	Наблюдение и Выставка.
9	Панно для кухни.	8	1	7	Текущий контроль.
10	Изделия для интерьера прихожей.	8	1	7	Промежуточный контроль.
11	Панно для детской комнаты.	8	1	7	Наблюдение выставка
12	Панно для «спальни» «Природа».	8	1	7	Текущий контроль.
13	Знакомство с русскими народными традициями Подведение итогов по пройденному материалу.	8	1	7	Практическая проверочная работа по темам. (Переводная аттестация)
	Итого:	72	12	60	



**Учебно - тематический план  
к дополнительной общеразвивающей программе «Изобразительная лепка»  
4 год общего обучения (1 год углубленного обучения)  
(на 2023 – 2024 учебный год)**

№ п/п	Раздел программы, темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы и методы проверки, оценка.
1	Вводное занятие. История изделий из солёного теста. Техника безопасности.	3	1	2	Устный опрос Практический тест (входной контроль)
2	Техника работы с современным материалом (, лёгкий материал для лепки, фимо и др.).	3	1	2	Наблюдение
3	Композиция. Композиционное построение панно.	24	1	23	Наблюдение
4	Роспись керамики. Знакомство с древней формой изобразительного искусства.	12	1	11	Наблюдение
5	«Календарь двенадцати животных». Изготовление талисманов – животных из теста.	6	1	5	Текущий контроль. Наблюдение.
6	Русские талисманы («козули», «жаворонки», «рождественские венки»)	9	2	7	Текущий контроль. Наблюдение.
7	Изготовление сувениров - панно на заданную тему (к выставкам).	36	6	30	Наблюдение
8	Творцы гармонии (немного о фэн-шуй). Символы. Символические значения цвета. Рисунки на камнях (черепаха, золотая рыбка)	9	3	6	Текущий контроль. Наблюдение.
9	Изготовление сувениров на основе образцов.	36	6	30	Текущий контроль. Наблюдение.
10	«Семейные праздники». Изготовление сувениров - панно из теста (День рождение, свадьба, новоселье и др.)	30	4	26	Наблюдение.
11	«Игрушки - зверушки». Изготовление сувениров – панно.	36	2	34	Наблюдение
12	Тематические занятия с элементами знаний и умений, полученных в течение года. Знакомство с традициями русского народа. Подведение итогов по пройденному материалу.	12	4	8	Промежуточный контроль. Письменный опрос. Практическая работа. (Переводная аттестация)
	<b>Итого:</b>	<b>216</b>	<b>32</b>	<b>184</b>	

Педагог: Горячева Елена Анатольевна



**Учебно- тематический план 3 года углубленного обучения (6 г.о.)  
к дополнительной общеразвивающей программе «Изобразительная лепка»  
(на 2023 – 2024 учебный год)**

№ п/п	Раздел программы, темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы и методы проверки, оценка.
1	Вводное занятие. Техника безопасности. Вспомнить пройденный материал.	6	2	4	Входной контроль. Практическое задание
2	Знакомство со старинной набойкой по ткани. Растительный орнамент.	3	1	2	Наблюдение
3	Знакомство с техникой «оттиск» на разных материалах (тесто, глина, и др)	15	1	14	Текущий контроль Наблюдение.
4	Знакомство с «холодным форфором» Технология работы.	27	1	26	Текущий контроль Выставка
5	Изготовление изразцов по итальянской и русской технологиям.	24	1	23	Индивидуальный контроль
6	Изготовление ёлочных игрушек из разных материалов.	24	1	23	Текущий контроль Выставка
7	Панно с использованием шпатлёвки (абстракция, мозаика, собственный замысел).	15	1	14	Текущий контроль Наблюдение
8	Разработка и изготовление работ по замыслу учащихся (Алгоритм создания изделий из глины)	24	1	23	Текущий контроль Выставка.
9	Создание работ с использованием солёного теста (Птицы - от древней до настоящей)	24	1	23	Текущий контроль Наблюдение
10	Разработка и изготовление работ по замыслу учащихся, с выбранного ими материалом.	21	1	20	Текущий контроль. Выставка
11	Создание изделий из ФИМО	18	1	17	Текущий контроль
12	Знакомство с традиционными праздниками и сувенирами к ним.	12	4	8	Промежуточный контроль. Устный опрос.
13	Итоговое занятие. Экзамен.	3	2	1	Итоговая аттестация.
	Итого:	216	18	198	

Педагог: Горячева Елена Анатольевна